*Составитель: Гущина Т.В., воспитатель*

**Загадка средство развития речи детей дошкольного возраста**

***Загадка доставляет уму ребёнка полезное упражнение.***

***К.Д.Ушинский***

Кто из нас не любит разгадывать загадки? Ведь это так здорово - поломать голову над чем-то интересным, проявить эрудицию и блеснуть знаниями!

**Загадка** - одна из малых форм устного народного творчества, в которой в предельно сжатой, образной форме даются наиболее яркие, характерные признаки предметов и явлений.

Человек начал создавать загадки еще в глубокой древности. И составление загадки, и ее разгадывание требовали пристального наблюдения действительности, выявления в ней типичного, характерного.

В. И. Даль писал: «Загадка — краткое иносказательное описание предмета, предлагаемое для разгадки».

В своей работе с детьми я, как и все воспитатели, часто использую такие малые формы фольклора, как потешки, сказки, считалки, скороговорки, пословицы,   в том числе и загадки.

Использование загадок является очень эффективной  формой в работе по речевому развитию детей. Они обогащают словарь детей за счет многозначности слов, помогают увидеть вторичные значения слов, формируют представления о переносном  значении слова, помогают усвоить звуковой и грамматический строй русской речи, заставляя сосредоточиться на языковой форме и анализировать ее, и самое главное, доставляет ребенку радость. Загадывая, загадки мы играем с детьми в  узнавание, отгадывание, разоблачение того, что спрятано и скрыто, что представлено в ином образе, ином качестве. И это нужно не просто узнать, нужно догадаться, отгадать.

Но, к сожалению не все дети умеют отгадывать загадки, хотя старшие дошкольники обладают уже определенными знаниями и интеллектуальными умениями, достаточными для отгадывания загадок.

Ребята невнимательно слушают текст загадки, не запоминают полностью содержание загадки, полностью или частично не понимают текст загадки, при отгадывании и сравнении используют не все признаки, имеющиеся   в загадке, не могут  правильно проанализировать, сравнить и обобщить признаки, указанные в загадке.

Обучение детей составлению загадок начинается с 3,5 лет. В дошкольном возрасте работа с загадками основывается на их отгадывании. Педагогам надо научить детей, составлять загадки, сравнивая предметы: « На что похоже?»

**Алгоритм сочинения загадок по опорным таблицам**

1. способ

Составление  опорной таблицы вида:

|  |  |
| --- | --- |
| На что похоже? | Чем отличается? |

Предположим, что мы решили составить загадку *о волчке*.

1.Заполним опорную таблицу.

|  |  |
| --- | --- |
| **На что похоже?** | **Чем отличается?** |
| На балерину  На зонтик  На гриб | Не живой  От дождя не укроет  Несъедобный |

2. Вставка слов-связки: ***как, но.***

3. Получилась загадка:

*Как балерина, но неживой;*

*Как зонтик, но дождя не укроет;*

*Как гриб, но съесть его нельзя.*

*Что это?*

2 способ:

1. Составление опорной таблицы:

|  |  |
| --- | --- |
| Какая? Какой? Какое? Какие? | Что такое же? |

1. Выбор объекта: солнце
2. Заполним опорную таблицу.

|  |  |
| --- | --- |
| **Какая? Какой? Какое? Какие?** | **Что такое же?** |
| Яркое  Круглое  Жаркое | Лампа  Колесо  Огонь |

1. Вставка слов-связки: ***а, не.***
2. Получилась загадка:

*Что это?*

*Яркое, а не лапа.*

*Круглое, а не колесо.*

*Жаркое, а не огонь.*

3 способ:

1. Составление опорной таблицы:

|  |  |
| --- | --- |
| Что делает? | Кто (что) делает такое же действие? |

2. Выбор объекта: *комар*

3. Заполним опорную таблицу.

|  |  |
| --- | --- |
| Что делает? | Кто (что) делает такое же действие? |
| Летит  Пищит  Кусается | Самолёт  Мышка  Собака |

4. Вставка слов-связки: ***но, не***.

5. Получилась загадка:

*Кто это?*

*Летает, но не самолёт.*

*Пищит, но не мышь.*

*Кусается, но не собака.*

Таким образом, загадка- настоящее высокое творчество, доступное детям дошкольного возраста.

      Отгадывание и придумывание загадок оказывает влияние на разностороннее развитие речи детей. Употребление для создания в загадке метафорического образа различных средств выразительности (приема олицетворения, использование многозначности слова, определений, эпитетов, сравнений, особой ритмической организации) способствуют формированию образности речи детей дошкольного возраста.

       Анализ загадки помогает не только лучше понимать и быстрее отгадывать ее, но и приучает детей внимательно относиться к слову, вызывает интерес к образным характеристикам, помогает запомнить их, употреблять в своей речи и самим создавать точный, яркий образ.