Конспект занятия «Описание пейзажной картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода»

Тема «**Описание пейзажной картины И**. И. **Левитана***«****Весна****.****Большая вода****»*

Цель:

Обучать детей **описывать пейзажную картину**.

Задачи:

1. Учить детей понимать замысел **картины**, видеть особенности композиции и цветового фона.

2. Обогащать словарный запас детей эмоционально-окрашенной оценочной лексикой, эпитетами, образными выражениями.

3. Продолжать работу по развитию связности, последовательности, целостности высказываний.

4. Упражнять в дополнении предложений однородными членами и дальнейшем их использовании в ходе **описания пейзажа**.

5. Упражнять в образовании действительных причастий настоящего времени.

6. Развивать интерес к **пейзажной живописи**, помогать детям осмысливать свои чувства, отношение к **пейзажу**.

7. Воспитывать любовь к родному краю.

Оборудование:

портрет И. И **Левитана**, репродукция **картины И**. И. **Левитана***«****Весна****.****Большая вода****»*; предметные **картинки**

Ход занятия

1,Организационный момент

Дети сегодня к нам на **занятие пришли гости**,давайте поприветствуем их

Д- Доброе утро!

Ребята посмотрите какой сегодня прекрасный день, природа ото сна, настроение веселое.

Скажите какое сейчас время года *(****Весна****)*

**Весна бывает разная**.

Какая бывает **весна**(ранняя, поздняя,а какая сейчас *(ранняя)*

По каким изменениям в природе вы узнали, что сейчас ранняя **весна***(появляются проталинки, бегут ручьи, солнце греет сильнее и т. д)*

- Мы все ждем прихода **весны**. Давайте сейчас каждый из вас скажет о **весне**, какая она?

*(долгожданная, ранняя, поздняя, теплая, цветущая, звонкая, веселая)*

2. Сообщение темы **занятия**

- А сейчас послушайте, как писал о **весне** поэт Иван Саввич Никитин.

Воспитатель зачитывает четверостишие:

Полюбуйся: **весна наступает**,

Журавли караваном летят,

В ярком золоте день утопает

И ручьи по оврагам шумят…

- Какое настроение хотел донести до нас поэт? *(Радостное, веселое.)*

- Да, **весна** несет всем людям радость жизни, творчества. Поэты пишут о ней стихи, композиторы музыку, а художники **картины**.

- С весенними **пейзажами** и натюрмортами мы знакомились на **занятиях**. Сегодня вы станете настоящими искусствоведами, будете **описывать** замечательный весенний **пейзаж**.

3. Беседа по **картине**

Выставляется репродукция **картины И**. И. **Левитана***«****Весна****.****Большая вода****.»*

- Посмотрите на **картину** которую нарисовал Исаак Ильич **Левитан***«****Весна****.****Большая вода****»*. Он создал много замечательных **пейзажей**.

- Ребята повторите еще раз, как называется эта **картина**(*«****Весна****.****Большая вода****»*)

- Кто ее написал? *(И. И.****Левитан****)*

- Ребята как вы думаете почему **картину художник назвал***«****Весна Большая вода****»* (**Картина называется так**, потому что художник изобразил разлив реки, **большое весеннее половодье**)

- Что можно сказать о воде, какая она?

*(Прозрачная, спокойная, обильная, холодная.)*

- Что можно сказать о небе? *(По небу плывут белые облака, они несут****весну****)*

- Как художник изобразил деревья на **картине**(Деревья затопила **вода**, березки отражаются в холодной воде, как в зеркале. *(Одна березка изогнулась, чтобы лучше себя рассмотреть)*

- Какие деревья, кроме березок вы видите? (На **картине** кроме березок мы видим ель и старую корявую осину)

- Как художник изобразил деревья,что с лева на берегу *(Деревья которые стоят на левом берегу прижались к друг другу)*

- Что художник изобразил на переднем плане **картины**(На переднем плане художник изобразил песчаный берег с маленькой лодочкой,такая маленькая лодочка из дерева называется челнок.

- Как вы думаете, как он здесь оказался *(Наверное его унесло течением)*

- Что художник изобразил на дальнем плане **картины**? (На дальнем плане **картины сквозь рощи**, видны маленькие домики)

- Какой день изображен на **картине**(На **картине изображен ясный**,солнечный, безветренный день)

- Почему вы так думаете? *(Солнца нет, но вся****картина****наполнена солнечным светом)*

- Какие цвета художник использовал чаще всего *(Оттенками синего и желтого.)*

- Что вы чувствуете, глядя на эту **картину**? (Радостные чувства: наступила **весна**, светит солнце, скоро станет совсем тепло. Но, немного жаль деревьев, которые оказались в воде.)

4. Составление плана рассказа.

- А сейчас давайте составим план, который поможет вам составить рассказы.

- О чем мы сначала скажем *(В начале назовем автора и название****картины****)*

- О чем мы расскажем потом *(Потом расскажем о том, что находится на переднем и заднем плане)*

В конце расскажем о настроение,которое вызывает **картина**

Воспитатель выставляет **картинки-пункты плана**:

1. Название **картины**, автор

2. Место действия

3. Время действия

4. Погода

5. Цветовая палитра

6. Настроение **картины**

7. Твое отношение к **картине**

Ребята перед тем как мы начнем составлять свои рассказы давайте отдохнем и соберемся в круг.

5. Физкультминутка

*«****Веснянка****»*

Солнышко, солнышко, *(дети идут по кругу)*

Золотое донышко,

Гори, гори ясно, чтобы не погасло.

Побежал в саду ручей, *(дети бегут по кругу)*

Прилетели сто грачей,

А сугробы тают, тают, *(приседают)*

А цветочки расцветают. *(встают на носочки)*

6. Составление рассказов

Воспитатель слушает 3-4 рассказа, помогает при составлении наводящими вопросами.

Ответ *«идеального»* воспитанника.

«На **картине***«****Весна****.****Большая вода****»* художник И. **Левитан** изобразил реку во время разлива. Погода ясная, солнечная, теплая. По голубому небу плывут белые облака, похожие на барашков. Солнца не видно, но чувствуется его тепло. На первом плане я вижу голубую, спокойную воду. В ней как в зеркале отражаются голые деревья. Слева рыжий изогнутый берег. По берегу легли темные загадочные тени от стволов березок. У берега стоит старая ненадежная лодка, ее унесло течением. В середине **картины** видна березовая роща, еще не одетая листвой. Среди тонких белоствольных березок видна зеленая стройная ель и старая корявая осина. Вдалеке виднеются стоящие в воде домики. В своей работе художник чаще всего использовал голубые и золотистые оттенки. Эта **картина радостная**, потому что наступила **весна** и скоро станет совсем тепло и зеленью.»

7. Оценка рассказов детей.

Воспитатель оценивает рассказы детей.

- Ваши рассказы получились полными, последовательными, в них не было длительных остановок, вы использовали в своих **описаниях длинные предложения**, подобрали много красивых слов, высказали свое отношение к **картине**.

8. Игра *«Волшебная цепочка»*

- Скажите, что же заставляет таять снег, голубеть небо, набухать почки. Кто является главным помощником **весны**? *(Солнышко.)*

- Оно улыбается вам, и вы улыбнитесь ему в ответ.

- Давайте поиграем с ним в игру *«Волшебные цепочки»*?

- Слушайте внимательно, запоминайте и добавляйте в цепочку новые звенья – слова.

Воспитатель предлагает детям запомнить предложение, а затем повторить, добавив новое слово.

На **картине изображен день**.

На **картине** изображен весенний день.

На **картине** изображен весенний апрельский день.

По небу плывут облака.

По небу плывут белые облака.

По голубому небу плывут белые облака.

**Вода затопила низины**.

Холодная **вода затопила низины**.

Холодная **вода затопила низины**, лес, дома.

Березки стоят в воде.

Стройные березки стоят в воде.

Стройные березки стоят в холодной воде.

Вдалеке виднеются домики.

Вдалеке виднеются деревянные домики.

Вдалеке виднеются деревянные домики, стоящие в воде.

9. Игра *«Найди звук»*

Воспитатель на доске распологает предметные **картинки**

Ребята найдите на **картинках** предмет в котором есть звук *«о»*, *«с»*, *«ш»* и т. т

Сколько слогов в данном слове? *(2,3,4)*

Давайте проверим правильно ли мы определили. И каждый слог прохлопаем в ладоши.

10. Итог **занятия**

- О чем мы узнали, что почувствовали, чем любовались на **занятиях по этой картине**? (Узнали о половодье, почувствовали приход **весны**, любовались красотой русской природы.)

- Как же мы должны относиться к природе, чтобы не испортить ее красоту?

*(Бережно. Защищать и охранять все живое.)*

- Давайте любить свою Родину, восхищаться красотой каждого ее уголка, как это делал великий русский художник И. **Левитан**.

На этом наше **занятие закончилось**.